



Fiche produit



Systemes Couleur

- Vitesse de sortie hautes performances en couleur et en N&B
- Gamme couleur professionnelle idéale pour les impressions couleur fréquentes de gros volumes
- Images, textes et graphismes de grande qualité et couleurs éclatantes répondant parfaitement aux attentes des professionnels
- Fonctions de productivité et faible coût total d'acquisition pour les travaux couleur les plus exigeants

**La Classe Affaires du Document.

e-STUDIO5520c PRO
e-STUDIO6520c PRO
e-STUDIO6530c PRO



The Document Business Class.**

TOSHIBA
Leading Innovation >>>

*TOSHIBA, à la pointe de l'innovation



e-STUDIO5520c PRO
e-STUDIO6520c PRO
e-STUDIO6530c PRO



Général	<p>Vitesse (copie et impression) Couleur : 55/65/65 ppm (A4), 27/30/30 ppm (A3) N&B : 55/65/75 ppm (A4), 27/30/37 ppm (A3) Environ 70 secondes en mode veille</p> <p>Temps de préchauffage</p> <p>Formats papier & grammages Cassettes : A5R-320 x 460 mm, 64-256 g/m² Tandem LCF²⁾ : A4, 64-256 g/m² Bypass : A6R-13" x 19", 64-300 g/m², Bannière 313 x 1 200 mm, 64-256 g/m² 4 x 540 feuilles (cassettes) ou 2 x 540 feuilles (cassettes) + 2 320 feuilles (magasin tandem)²⁾, 100 feuilles (bypass) Maximum : 6 000²⁾ feuilles avec magasin grande capacité externe¹⁾</p> <p>Capacité papier</p> <p>Unité recto-verso automatique</p> <p>Contrôleur Jusqu'à 320 x 460 mm et 256 g/m²</p> <p>Mémoire EFI Fiery System 8e, Toshiba e-BRIDGE EFI : 80 Go, 512 Mo RAM (1 024 Mo max.) e-BRIDGE : 80 Go, 2 Go RAM</p> <p>Interface 10/100/1 000BaseT, USB 2.0</p> <p>Dimensions et poids 980 x 853 x 1 540 mm, ~ 252 kg</p>
Impression	<p>Résolution 600 x 600 dpi max., 8 bits 1 200 x 1 200 dpi max., 2 bits</p> <p>LDP Adobe PostScript 3, prise en charge des formats natifs PDF1.4-1.6, PDF/X, TIFFv6, PS et EPS,</p> <p>Système d'exploitation Windows 2000, Windows XP/Server 2003/ Vista (32/64 bits), Mac OS X (PPC et Intel)</p> <p>Mode couleur Sélection automatique de la couleur (ACS), Couleur, N&B</p> <p>Fonctions couleurs Gestion des couleurs "in-Rip" (profils ICC) : prise en charge des espaces colorimétriques CMJN, RVB, CIE Lab et des tons directs, gestion des profils de liaison de périphérie</p>
Scan	<p>Résolution 600 x 600 dpi max., 8 bits</p> <p>Vitesse de scan Couleur et N&B : jusqu'à 77 pages/min (300 dpi)</p> <p>Chargeur de documents 100 feuilles max., A5R-A3, 35-209 g/m²</p> <p>Modes de scan Sélection automatique de la couleur (ACS), Couleur, Niveaux de gris, N&B</p> <p>Formats de fichier JPEG, TIFF (Simple/Multi), XPS (Simple/Multi), PDF (Simple/Multi), PDF sécurisé, Slim PDF (haute compression)</p> <p>Fonctions Scan vers USB, scan vers e-mail, scan vers fichier (SMB, FTP, local), scan vers e-Filing/boîte aux lettres, scan vers file d'attente "Hold"</p>
Copie	<p>Résolution Scan : 600 x 600 dpi, 10 bits Impression : 600 x 600 dpi, 8 bits</p> <p>Temps de sortie de 1^{ère} copie 2400 x 600 dpi, N&B avec lissage Couleur : environ 6,5 secondes N&B : environ 5,3/5,3/4,6 secondes</p> <p>Zoom 25-400 % (vitre d'exposition), 25-200 % (RADF)</p> <p>Modes de copie Texte, Texte/Photo, Photo, Image imprimée, Carte</p> <p>Mode couleur Sélection automatique de la couleur (ACS), Couleur, Deux couleurs, Monochrome, N&B</p> <p>Réglage couleur Teinte, saturation, balance des couleurs, 5 modes "une touche", réglages RVB</p>
Fax⁽¹⁾	<p>Mode de communication Super G3, G3 - (2^{ème} ligne en option), fax Internet (T.37)</p> <p>Vitesse de transmission 3 secondes env. par page</p> <p>Compression JBIG, MMR, MR, MH</p>
Système & Sécurité	<p>Gestion du système Command Workstation pour la gestion des travaux d'impression, outil d'administration et de configuration à distance TopAccess</p> <p>Système Archivage électronique sécurisé, distribution et impression à la demande via e-Filing (1 boîte publique, 200 boîtes utilisateur), 12 060 modèles "une touche", prévisualisation des scans, impression à partir d'un support USB, RIP pendant l'impression, surimpression du noir et surimpression en mode composite</p> <p>Compteurs & Sécurité Accès basé sur les rôles, compatibilité LDAP, 1 000 codes départementaux et 10 000 codes utilisateur, impression sécurisée, cryptage des données en standard, kit d'effacement des données¹⁾, filtrage des adresses IP, filtrage des ports, prise en charge des protocoles SSL, IPsec¹⁾, scan vers PDF sécurisé</p>

OPTIONS**FINISSEUR AGRAFAGE MULTIPLE – MJ-1103**

2 bacs, 3 250 feuilles
50 feuilles pour l'agrafage multipositions
A5R-A3, 64-105 g/m² (mode d'agrafage)
617 x 603 x 1 085 mm (L x P x H), ~ 40 kg

FINISSEUR AGRAFAGE A CHEVAL – MJ-1104

2 bacs, 3 250 feuilles
50 feuilles pour l'agrafage multipositions
Agrafage à cheval de livrets de 60 pages max.
A5R-A3, 64-105 g/m² (mode d'agrafage)
617 x 603 x 1 085 mm (L x P x H), ~ 70 kg

UNITE DE PERFORATION – MJ-6102

Option pour les finisseurs MJ-1103/MJ-1104
Disponible en 2 trous (E) et 4 trous (F)
112 x 573 x 323 mm (L x P x H), ~ 7 kg

MAGASIN GRANDE CAPACITE – MP-2501A

2 500 feuilles, A4, 64-256 g/m²
360 x 552 x 542 mm (L x P x H), ~ 29 kg

KITS ARTS GRAPHIQUES

EFI Spot-On, EFI Hot Folders,
EFI Auto Trapping

EFI COLOR PROFILER

Logiciels de profilage
(spectrophotomètre ES-1000 inclus)

AUTRES OPTIONS

CARTE FAX – GD-1270EU
KIT D'EFFACEMENT DES DONNEES – GP-1070
CARTE D'ACCELERATION GRAPHIQUE – GE-1170
KIT META-SCAN – GS-1010
KIT WEB SERVICES – GS-1020
EXTENSION MEMOIRE – GC-1230

⁽¹⁾ En option⁽²⁾ e-STUDIO5520c PRO LCF uniquement

Sauf indication contraire, les données de productivité et les caractéristiques papier sont valables uniquement pour du papier A4 de 80 g/m².



Les données techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Tous les noms de société et/ou de produit mentionnés dans ce document sont des marques déposées de leurs détenteurs respectifs sur leurs marchés et/ou dans leurs pays. Tous droits réservés. Nous nous efforçons de communiquer aux partenaires les données les plus récentes possibles. Toutefois, les caractéristiques techniques de certains modèles ont pu faire l'objet de modifications entre leur mise en production et la parution de cette documentation. Copyright © 2009 TOSHIBA TEC. N° DDCI : PEFC/01-1066. Imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement.